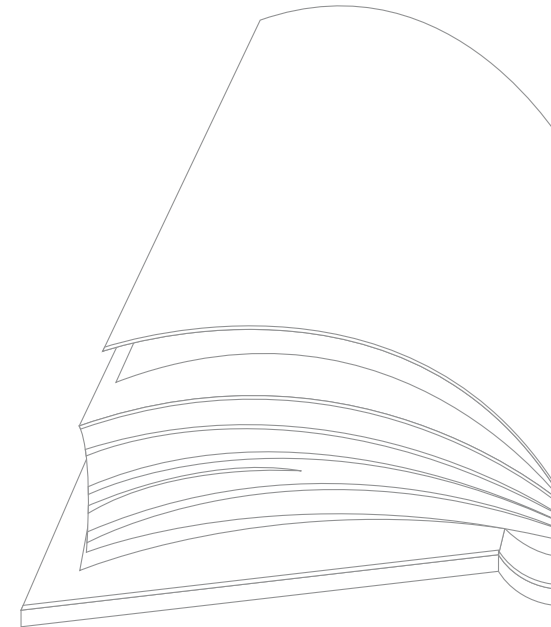


LUNID
LIBERA UNIVERSITA' DEI DIRITTI UMANI



creare un nuovo “immaginario culturale”;
far emergere l’“arte della pratica”;
“ascoltare la crescita del grano”;
scoprire “l’altra faccia della luna”;



■ PREMIO “TESTIMONE DI DIRITTI UMANI”
A RITA LEVI MONTALCINI

Roma, 13 dicembre 2012

Sala delle Bandiere

Ufficio per l’Italia del Parlamento Europeo

FINALITÀ

Promuovere una cultura dei diritti umani che superi l'insostenibile divario tra principi teorici e applicazioni.

STRUTTURA

La Libera Università dei Diritti Umani si articola in sei DIPARTIMENTI:

- Salute
- Istruzione
- Informazione
- Cittadinanza E Comunità
- Discipline Artistiche
- Solidarietà

Ha istituito una propria orchestra: ORCHESTRA DELLA LUNID

PERCORSO FORMATIVO

AUDIZIONI

Individuazione di positività e criticità connesse alle applicazioni dei diritti umani con esperti e professionisti dei singoli settori.

CONFERENZE DI DIPARTIMENTO

Approfondimento delle tematiche individuate in chiave teorico-applicativa e interculturale nei confronti delle differenze di culture e di genere, con il contributo di professionisti e professioniste intervenuti nelle Conferenze di Dipartimento.

COMMISSIONI DI LAVORO

Selezione dei risultati più significativi emersi nelle Conferenze per la costruzione dell'offerta formativa, individuazione di ulteriori direzioni di ricerca e formulazione di proposte.

MOSAICO DELLA CULTURA DEI DIRITTI UMANI

La LUNID opera come catalizzatore di esperienze positive: individua contenuti, metodi e prospettive che costituiscono le tessere di un inedito disegno complessivo e integrato nel quale dare visibilità e rappresentazione alla costruzione della Cultura dei Diritti Umani.

SBOCCHI PROFESSIONALI

La LUNID prevede due per-corsi formativi:

- Alta formazione per promotori di cultura diritti umani
- Master di formazione e progettazione in scienza della cultura dei diritti umani.

Ore 9.30 - 12.30 II SESSIONE

- ore 9.30 Indirizzo di saluto Dott.ssa Valeria Fiore,
Ufficio per l'Italia del Parlamento Europeo
- ore 9.45 Introduzione Gioia Di Cristofaro Longo, Presidente LUNID
- ore 10.15 Interventi e testimonianze
Dott.ssa Giuseppina Tripodi, scrittrice e diretta collaboratrice da più di 40 anni di Rita Levi Montalcini
On. Jean Leonard Touadi, Camera dei Deputati,
Commissione Esteri, Comitato Diritti Umani
Prof. Cesare Fieschi, per i neurologi italiani
Prof. Giuseppe Marucci, Ispettore MIUR
Dott. Roberto Natale, Presidente FNSI
Dott.ssa Ribka Sibhatu, poetessa esperta di migrazioni
Prof. Paolo De Nardis, Sociologo, Sapienza - Università di Roma
- ore 11.30 Consegna del Premio
Proiezione del video "Grazie Rita"
Giovani ragazze africane ringraziano Rita Levi Montalcini.
- ore 12.00 Proiezione del documentario "Everyday but Sunday"
di Rosa Russo (ita, 2009 17')
a cura della Fondazione Libero Bizzarri
Hiwot Beyene ha 12 anni e sogna di diventare un medico.
Vive in un piccolo villaggio etiope con i suoi genitori
e i fratelli in una capanna di due stanze.
Ogni mattina cammina per un'ora e mezza per andare
a scuola ad imparare di agricoltura, igiene e salute.
Dopo la scuola, Hiwot passa ore a fare le pulizie casa fino a sera,
quando finalmente riesce a rubare un'ora per fare i compiti.